

<b>Curriculum Vitae Europass</b>	
<b>Informazioni personali</b>	
Nome Cognome	<b>Carlo De Mitri</b>
Indirizzo	Piazzetta C. Elmo 7/A, 73100 Lecce (Italia)
Cellulare:	+39 3293462314
E-mail	carlo_demitri@yahoo.com
Web	carlo_demitri@pec.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	19/10/1973
Sesso	Maschile
<b>Esperienza professionale</b>	
	<p>01/06/2023 Assegnista di ricerca su progetto biennale dal titolo “<i>La ceramica dell’area archeologica della Villa dei Neratii di S. Giuliano del Sannio - loc. Crocella (CB): produzione, importazione e circolazione in età ellenistico-romana</i>”, Responsabile Scientifica F. Ciliberto</p> <p>2006/2023 Docente a tempo indeterminato Italiano e Storia – Scuola Secondaria di II grado - Lecce</p> <p>2005/2006 Docente a tempo indeterminato Italiano, Storia, Geografia, Ed. Civica – Scuola Secondaria di I grado Istituto Comprensivo – Presicce (Le)</p> <p>2005 Prestazione saltuaria ed occasionale Coordinamento scavo archeologico Comune di Lecce</p> <p>2005 Collaborazione coordinata e continuativa Coordinamento scavo archeologico, classificazione reperti, gestione informatizzata dati di scavo Università del Salento – Progetto Lecce Catania</p> <p>2004 Prestazione saltuaria ed occasionale Coordinamento scavo archeologico Università del Salento, Dip. BBCC</p> <p>2004 Prestazione saltuaria ed occasionale Ricerca ed elaborazione dati su Salento in età romana Ibam – CNR Lecce</p> <p>2003 Prestazione saltuaria ed occasionale Coordinamento scavo archeologico Comune di Lecce</p>

	<p>2003 Prestazione saltuaria ed occasionale Coordinamento scavo archeologico Università del Salento, Dip. BBCC</p> <p>2002 Collaborazione coordinata e continuativa Studio di materiale ceramico Università del Salento, Dip. BBCC</p> <p>2002 Prestazione saltuaria ed occasionale Catalogazione materiale ceramico Soprintendenza Archeologica della Puglia – Taranto</p> <p>2000 Collaborazione coordinata e continuativa Coordinamento scavo archeologico Università del Salento, Dip. BBCC</p> <p>1999 Prestazione saltuaria ed occasionale Coordinamento scavo archeologico Regione Siciliana – Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani</p>
<p><b>Istruzione e formazione</b></p>	<p>27/12/2023 Abilitazione professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/A1 Archeologia</p> <p>01/09/2018 Iscrizione a Phd Vrije Universiteit Amsterdam- Heritage From Coast to Coast: social and commercial networks in the Adriatic Sea</p> <p>20/06/2008 Diploma di Specializzazione. Abilitazione insegnamento classe di concorso A051 – SISS – Puglia, VIII ciclo</p> <p>07/06/2005 Dottorato di ricerca Archeologia dei Processi di trasformazione. Le società antiche (XVI ciclo) Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano</p> <p>26/04/2000 Diploma di Specializzazione in Archeologia Classica Scuola di Specializzazione triennale– Università del Salento – Lecce</p> <p>70/70</p> <p>1999 Abilitazione insegnamento classi di concorso A043 e A050 – Concorso ordinario, D.D.G. 31/3/1999</p> <p>28/11/1996 Laurea in Lettere Classiche Università del Salento – Lecce 110 e lode</p> <p>12/07/1992 Maturità Classica Liceo Virgilio – Lecce</p>

	60/60
<b>Partecipazione a corsi di studio all'estero promossi dall'Università del Salento</b> - Aix en Provence, febbraio-giugno 1998 - Rodi, Università dell'Esigeo, 21/ 30 luglio 1996	
<b>Capacità e competenze personali</b>	
Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Francese* - Inglese La certificazione in francese si basa su accertamento linguistico per l'insegnamento all'estero – lingua francese (Lett, SCC e SEU) indetto nel con D.M 4377 del 2011.
Capacità e competenze relazionali	Buone capacità relazionali sia in attività in cui è previsto un lavoro di squadra sia quando occorre prendere decisioni che riguardano il gruppo afferente. Interazioni basate sull'empatia e sull'educazione all'autoconsapevolezza
Capacità e competenze organizzative	Partecipazione all'organizzazione di mostre archeologiche ed esposizioni museali. Organizzazione e coordinamento sul terreno della manifestazione Festival Internazionale di Archeologia per i ragazzi
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza dei principali programmi e competenze informatiche acquisite nel corso delle esperienze lavorative (Microsoft Office, Photoshop) e nell'attività di tutor progetti PON (competenze inerenti la gestione del portale informatico PON/FSE piano integrativo degli interventi 2007/2013)
<b>Patente</b>	B
<b>Ulteriori informazioni</b>	
<b>Attività didattica</b>	<b>2013-2014</b> Cultore della Materia per l'insegnamento di <b>Storia ed epigrafia romana</b> – Università del Salento – Dipartimento di Beni Culturali. <b>2014-2015</b> Cultore della Materia per i seguenti insegnamenti: <b>Storia ed epigrafia romana</b> (SSDL-ANT/03); <b>Archeologia romana</b> (SSDL-ANT/07) – Università del Salento – Dipartimento di Beni Culturali. <b>2015-2016</b> Cultore della Materia per i seguenti insegnamenti: <b>Storia ed epigrafia romana</b> (SSDL-ANT/03); <b>Archeologia romana</b> (SSDL-ANT/07) – Università del Salento – Dipartimento di Beni Culturali <b>2014-2016</b> Co-relatore tesi di Laurea e di Specializzazione in Archeologia Classica e Medievale– Università del Salento <b>2020</b> Borsista presso il <b>KNIR</b> – Reale Istituto Neerlandese di Roma <b>2020</b> Collaborazione Prin “ <b>Byzantine Heritage of Southern Italy Project</b> ” – Bando 2017 Prot. 2017M93ABL
<b>Attività di collaborazioni con progetti di ricerca italiani ed esteri</b>	Dal 2015 – in corso: studio del materiale ceramico dell'anfiteatro di Grumento –Potenza (Italia) scavi della sovrintendenza Archeologica della Basilicata. Dal 2016 - in corso: studio del materiale ceramico di Orikos (Albania) scavi della Missione svizzero-albanese Dal 2017 – in corso: studio del materiale ceramico di Muro Tenente – Brindisi (Italia) scavi della missione olandese Dal 2020 – in corso: studio del materiale ceramico di Arpi – Centro Jean Berard; Studio del materiale ceramico di Bushat (Albania) scavi della Missione polacco-albanese; Studio del materiale ceramico di Zgerdshesh (Albania) scavi della Missione tedesco-albanese
<b>Ulteriori titoli</b>	<b>Idoneità in concorsi pubblici</b> 2003 Classificato al 3° posto della graduatoria finale del concorso pubblico per la copertura di n. 1 posto “Specialista Attività Professionali” – Cat. D1 Provincia di Lecce – Museo Archeologico provinciale “Sigismondo Castromediano” 2011 idoneo prove accertamento linguistico per l'insegnamento all'estero – lingua francese (Lett, SCC e SEU) indette con D.M 4377 del 2011  <b>Membro comitato scientifico riviste:</b> Funes. Journal of narratives and social sciences

	<p><b><u>Partecipazioni a scavi e Missioni archeologiche:</u></b>  <u>Italia:</u> Lecce e vari siti nella provincia di Lecce  Muro Tenente (prov. di Brindisi)  Segesta (prov. di Trapani)  <u>Turchia:</u> Hierapolis di Frigia (Denizli)  <u>Malta:</u> Tas Silg (Marsaxlokk)  <u>Albania:</u> Orikos; Zagherdesh</p>
<p><b>Principali titoli scientifici ultimi cinque anni</b></p>	<p><b>2024</b> ■ Auriemma R., Antonazzo A., De Mitri C., Torre Santa Sabina I. L'approdo ritrovato, Bari, Edipuglia. ISBN: 979-12-5995-059-8.  ■ De Mitri C. (2024), The Apulo-Lucanian Hellenistic Ware. An entangled node between Aegean and Italic pottery productions, in J. Vuković and V. Bikić (eds), Pots as media: Decoration, technology and message transmission, Belgrade Conference on Archaeological Pottery (BECAP), Belgrade May 12-13<sup>th</sup> 2022</p> <p><b>2023</b> ■ De Mitri C., <i>From coast to coast: networks</i> sociali ed economici nel Canale d'Otranto tra Mar Adriatico e Mar Ionio in età tardoellenistica. Cronache Monografie, Roma  ■ De Mitri C. (2023), Le anfore commerciali dagli scavi dell'Athenaion di Castro, in F. D'Andria, E. Degl'Innocenti, M. P. Caggia, T. Ismaelli, L. Mancini (a cura di), Athenaion. Tarantini, messapi e altri nel santuario di Atena a Castro, Bari, pp. ISBN  ■ De Mitri C. (2023), Short and long range trade in the Roman Adriatic (3rd-6th century). The material culture: between counterfeit goods and original products, in Borzić, E. Cirelli, K. Jelinčić Vučković, A. Konestra and I. Ožanić Roguljić (eds), TRADE – Transformations of Adriatic Europe (2nd – 9th century) Proceedings of the conference, Zadar 11th-13th February 2016 (Archaeopress 2023): 385–393. 9781803271729  ■ Totten D.M., De Mitri C., Loprieno S. (2023), The Late Antique Town of Salapia: Midden Data as an Indicator of Exchange and Daily Life, in LRCW6. Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Land and sea: pottery routes (Agrigento, 24<sup>th</sup>-28<sup>th</sup> May 2017), Archeopress 2023: 101-111.  ■ De Mitri C., A Twilight Zone in the Adriatic-Ionian basin. Changes in material culture in Southern Puglia (3<sup>rd</sup> - 6<sup>th</sup> centuries). In <i>Interactions, trade, and mobility in Archaeology</i>, GAO International Conference 2021, 7-9 may 2021, Oxford, pp. 77-86.</p> <p><b>2022</b> ■ De Mitri C., Messapians beyond the Messapia: mobility and trade networks in the Late Hellenistic age (end of 3th-1st BC)  ■ Mastronuzzi G., Melissano V., De Mitri C., La Puglia meridionale tra il III e il II sec. a.C.: alcune considerazioni in <i>Atti del Convegno Roma ed il mondo adriatico: dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio</i>, Macerata 18-20 maggio 2017  ■ De Mitri C., Trade Product, Personal Good or Gift? A few Case Studies in the Late Hellenistic Ionian-Adriatic Area, in in A. Waldner, L. Rembart (eds), <i>Manufacturers and Markets: The Contributions of Hellenistic Pottery to Economies Large and Small</i>, Proceedings of the 4th Conference of IARPotHP, Athens, 11th-14th November 2019, (Wien 2022): 683-694.  ■ Goffredo R., Totten D.M., De Mitri C., Valenzano V., La ricognizione di superficie (campagna 2013). In: R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), <i>Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016</i>, Edipuglia. Bari, ISSN 2352-5574; ISBN 978-88-7228-969-0  ■ De Mitri C., Ceramica fine, ceramica d'uso comune e ceramica da illuminazione. In: R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto (a cura di), <i>Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016</i>, Edipuglia. Bari, ISSN2352-5574; ISBN 978-88-7228-969-0</p> <p><b>2021</b> ■ De Mitri C., Goffredo R., Fine wares in late Roman Apulia: the coastal and inland evidence, in <i>Ocnus. Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Culturali</i> 29.  ■ D'Andria F., De Mitri C., Sarcinelli G., Monete e ceramica nei contesti tardoellenistici dell'Athenaion di Castro, in <i>AIIN</i> 66 (2020), pp. 147-209  ■ Totten D.M., De Mitri C., Loprieno S., The Late Antique Town of Salapia: Midden Data as an Indicator of Exchange and Daily Life, in LRCW6. Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Land and sea: pottery routes (Agrigento, 24<sup>th</sup>-28<sup>th</sup> May 2017), pp. 101-111  ■ De Mitri C., Loprieno S., Il materiale ceramico della campagna di scavo 2020 a Orikos: nota preliminare, Schweizerisch-Liechtensteinische Stiftung für archäologisches Forschungen im Ausland - Jahresbericht 2020, Zürich, 2021, pp. 87-112.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ De Mitri C., Dolphins in the Ionian-Adriatic basin. Hellenistic Moldmade Ware from Orikos- Southern Illyria (Excavations 2012-2020) in <i>Journal Hellenistic Pottery</i>, 5-2020/2021, pp. 21-43.</li> <li>■ De Mitri C., Raining Stones. Proiettili litici e plumbei nel Salento tardo ellenistico. In A. Bellotti, L. Luppino, M. Messineo e M. Scarcella (a cura di). <i>Spring Archaeology Atti del Convegno, Siena 15-17 Maggio 2020</i>, Archaeopress (Access Archaeology), 241-250. (ISBN 978-1-80327-000-5)</li> <li>■ De Mitri C., L. Giardino, <i>Heraclea</i> di Lucania in età imperiale e le tombe tardo antiche dalla Collina del Castello, <i>Fold&amp;r. The Journal of Fasti Online. Documents &amp; Research</i>, 510</li> <li><b>2020</b> ■ De Mitri C., Echi da altre sponde. Attestazioni funerarie non omologate nel Salento ellenistico (fine IV – inizi I sec. a.C.), in G. Lepore e B. Muka (a cura di), <i>L’archeologia della morte in Illiria e in Epiro. Contesti, ritualità e immagini tra età ellenistica e romana. Atti del Convegno Internazionale, Tirana 16-18 dicembre 2019</i> Accademia delle Scienze, Roma 2020. Edizioni Quasar, pp. 341-356.</li> <li>■ De Mitri C., Import-export nell’area del Canale d’Otranto in età tardo-ellenistica. L’evidenza delle ceramiche fini e dei contenitori da trasporto da Orikos (Valona-Albania) e da Muro Tenente (Brindisi-Italia), <i>RCRF Acta</i> 46, 297-304.</li> <li>■ De Mitri C., Archeocommunity. Esperienze di ricerca interdisciplinari tra archeologia e scienze sociali. <i>Funes. Journal of narratives and social science</i>, 4 (2020).</li> <li>■ De Mitri C., Mastronuzzi G., Tamiano D., La ceramica a vernice nera nel bacino ionico-adriatico tra produzioni locali ed importazioni: la penisola salentina, I. Kamenjarin, M. Ugarković (eds.), <i>Exploring the neighborhood. The role of ceramics in understanding place in the Hellenistic world. Proceedings of the 3<sup>rd</sup> Conference of IARPotHP Kaštela, June 2017, 1<sup>st</sup>-4<sup>th</sup> (Wien 2020): 387-402.</i></li> <li>■ De Mitri C., Loprieno S., Il materiale ceramico della campagna di scavo 2019 a Orikos: nota preliminare, <i>Schweizerisch-Liechtensteinische Stiftung für archäologisches Forschungen im Ausland - Jahresbericht 2018, Zürich, 2020</i>, pp. 93-122.</li> <li>■ De Mitri C., Il settore centrale dell’arco ionio-salentino in età preromana (VIII-I sec. a.C.): nuovi dati ceramici da Alezio e Nardò. In: <i>FOLD&amp;R. The Journal of Fasti Online. Documents &amp; Research</i>, 479. ISSN: 1828-3179</li> </ul>
	<p>Autorizzo al trattamento dei dati in esso contenuti e la dichiarazione, sotto la mia responsabilità di corrispondenza al vero di tutte le informazioni ivi riportate e della consapevolezza che le dichiarazioni mendaci sono sanzionate penalmente, come previsto dall’articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000 e successive modificazioni.</p> <p style="text-align: right;">Lecce, 30-04-2024</p> <p style="text-align: center;"></p>