

Report evento FSC

“Incontro pubblico di presentazione delle proposte progettuali di valorizzazione del patrimonio culturale cittadino”

23 aprile 2026

L'incontro è stato convocato dall'Amministrazione Comunale di Lecce per condividere con la cittadinanza il piano di interventi relativi al patrimonio culturale leccese finanziati a valere sul Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2021-2027. L'obiettivo primario è promuovere un percorso di partecipazione attiva, permettendo ai cittadini di contribuire alla visione di una "Lecce Euromediterranea" che sappia valorizzare le sue stratificazioni storiche (messapiche, romane e barocche). L'evento è stato comunicato alla cittadinanza tramite news pubblicata sul sito istituzionale in data 20/04/26 e sui canali social dell'ente in data 21/04/26. Sono state invitate tutte le associazioni di categoria interessate ed è stata data massima diffusione all'evento, coinvolgendo assessori e consiglieri dell'Amministrazione.



Home > News > Dettaglio

Valorizzazione del patrimonio culturale cittadino: il 23 aprile 2026 incontro pubblico di presentazione delle proposte progettuali e raccolta contributi della cittadinanza



cittadino, finanziate a valere sul Fondo di sviluppo e di coesione (FSC).

L'appuntamento rappresenta un'occasione di confronto partecipato per approfondire le progettualità in corso e integrare, tramite la raccolta di idee e contributi, le visioni di cittadini e stakeholder locali.

Prosegue il percorso partecipativo promosso dall'Amministrazione, attraverso un dialogo diretto con la comunità per definire le strategie d'intervento su siti di valore inestimabile, luoghi simbolo della città: dall'Anfiteatro Romano alle Mura Urbiche, fino al Parco di Rudiae.

Giovedì 23 aprile, alle ore 16.30, nella Sala riunioni dell'Ex Convento dei Teatini (Corso Vittorio Emanuele II, 16), si terrà un **incontro pubblico aperto alla cittadinanza**, per la presentazione delle proposte progettuali di valorizzazione del patrimonio culturale

Comune di Lecce 11 h
Comune di Lecce >

Comune di Lecce

VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE CITTADINO: LA CITTÀ CHE VUOI INIZIA DA TE Hai idee per far rivivere e dare nuova energia ai luoghi culturali della città? Questo è il momento giusto. **23 aprile 2026 16:30**, Sala riunioni dell'Ex Convento dei Teatini (Corso Vittorio Emanuele II, 16) Focus sui luoghi culturali simbolo della città: Anfiteatro Romano, Mura Urbiche, Parco archeologico di Rudiae. Durante l'incontro: presentazione delle proposte progettuali, nuove idee per valorizzare questi luoghi, raccolta di contributi e suggerimenti dei cittadini. Non è solo un incontro: è un'occasione concreta per dire la tua e...

costruiamo insieme la Lecce Euromediterranea
La città che vuoi inizia da te

PROGRAMMA
ORE 16:30 - REGISTRAZIONE
ORE 16:45 - SALUTI ISTITUZIONALI
ANTONIO DI NUNNO - CONSIGLIERE COMUNALE
ANTONIO DI NUNNO - RESPONSABILE SERVIZI AL CITTADINO
ORE 17:00 - PRESENTAZIONE PROPOSTE PROGETTUALI
GIUSEPPE CAPELLO - RESPONSABILE SERVIZI AL CITTADINO
GIUSEPPE CAPELLO - RESPONSABILE SERVIZI AL CITTADINO
PATRICKA ARNO - COORDINATORE AL RUP
ORE 17:15 - SALUTI E PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
ORE 17:30 - PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
ORE 17:45 - SALUTI E PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI
ORE 18:00 - CONCLUSIONI E PROSSIMI PASSI

23 APRILE 2026 ORE 16:30
SALA RIUNIONI - EX CONVENTO DEI TEATINI, LECCE
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 16

PARTICIPA ALL'INCONTRO IN TUTTE LE MODALITÀ

costruiamo insieme la Lecce Euromediterranea

La città che vuoi inizia da te

INCONTRI PUBBLICI PER LA PRESENTAZIONE
DELLE PROPOSTE PROGETTUALI DI VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE



ANFITEATRO
ROMANO



MURA URBICHE



PARCO
ARCHEOLOGICO
DI RUDIAE

23 APRILE 2026
ORE 16:30

SALA RIUNIONI - EX CONVENTO DEI TEATINI, LECCE
CORSO VITTORIO EMANUELE II, N°16

PARTECIPA AGLI INCONTRI, DI' LA TUA OPINIONE,
CONTRIBUISCI CON LE TUE IDEE!

PROGETTI FINANZIATI A VALERE SUL FONDO
PER LO SVILUPPO E LA COESIONE (FSC)

PROGRAMMA

ORE 16:30 - REGISTRAZIONE

ORE 16:45 - SALUTI ISTITUZIONALI

ADRIANA POLI BORTONE - SINDACO DI LECCE

ANTONIO ZUNNO - SOPRINTENDENTE SABAP BR-LE-TA

ORE 17:15- PRESENTAZIONE PROPOSTE PROGETTUALI

GIOVANNI PUCE - DIRIGENTE LAVORI PUBBLICI, COMUNE DI LECCE

ROBERTA CAPPELLO - RUP AMPLIAMENTO SCAVI ARCHEOLOGICI E
FRUIZIONE DI PIAZZA SANT'ORONZO ANFITEATRO ROMANO

PATRIZIA ERROI - SUPPORTO AL RUP

SILVIO CILLO - RUP PROSECUZIONE DELLA MESSA IN LUCE, TUTELA E
SALVAGUARDIA, SISTEMAZIONE E VALORIZZAZIONE AI FINI DELLA
FRUIZIONE PUBBLICA DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI RUDIAE E
VALORIZZAZIONE INTEGRATA SISTEMA MURA URBICHE

TERESA MAGRINI - RESPONSABILE UFFICIO
PROGRAMMAZIONE STRATEGICA

ORE 18:00 - CONCLUSIONI E PROSSIMI PASSI

23 APRILE 2026
ORE 16:30

SALA RIUNIONI - EX CONVENTO DEI TEATINI, LECCE
CORSO VITTORIO EMANUELE II, N°16

Svolgimento dell'incontro

La **Dott.ssa Teresa Magrini** apre l'incontro dedicato ai progetti finanziati a valere sul Fondo di Sviluppo e Coesione (FSC) con l'accordo firmato con la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia per un totale di 6,5 miliardi di euro.

Prende la parola il **Vicesindaco Roberto Giordano Anguilla**, Assessore ai Lavori Pubblici, illustra come i 64,3 milioni di euro destinati a Lecce servano a completare opere strategiche già avviate, concentrando l'attenzione della giornata sugli interventi di valorizzazione del patrimonio culturale per l'Anfiteatro, il Parco Archeologico di Rudiae e le Mura Urbiche. Sottolinea che per le Mura Urbiche si tratta dell'atto finale di valorizzazione fino alla Corte dei Ricci, mentre per il Parco Archeologico di Rudiae evidenzia la volontà di far emergere l'identità romana della città accanto a quella barocca. Riguardo all'Anfiteatro, su cui è già visibile da tempo un'area di approfondimento su cui ha lavorato la Soprintendenza guidata dall'Arch. Zunno, individua l'area di intervento tra il Bar Alvino e le zone limitrofe, con azioni previste sia in superficie che nel sottosuolo.

Il **Sindaco Adriana Poli Bortone** auspica una visione condivisa per far riemergere la storia cittadina senza alterarne la fisionomia urbana. In merito a piazza Sant'Oronzo, manifesta l'esigenza di conciliare le scoperte archeologiche con l'uso quotidiano della piazza per non stravolgerne l'identità. Pur evidenziando le grandi scoperte di Rudiae, esprime un giudizio differente sulle Mura Urbiche, che ritiene non siano ancora state valorizzate o rese realmente fruibili. Il Sindaco sollecita il dibattito e il confronto tra idee diverse sul futuro della città, ponendo come sfida principale la fruizione dei reperti sommersi nel rispetto dei vincoli di fattibilità e con uno spirito di valorizzazione europeo. Il Sindaco ringrazia ancora per la partecipazione che si augura sia sempre più attiva e specifica che ci sarà un percorso continuo di ascolto e confronto.

La parola passa all'**Arch. Antonio Zunno**, Dirigente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi, Lecce e Taranto, il quale garantisce il rigore scientifico e la tutela dovuta alla vulnerabilità dei contesti interessati, confermando la piena collaborazione con le istituzioni per giungere a scelte condivise. Egli descrive il lavoro svolto per delineare i confini del Parco Archeologico di Rudiae, evidenziando il forte legame con l'Anfiteatro Romano e la complessità di inserire una nuova lettura storica all'interno del tessuto urbano attuale.

La **Dott.ssa Teresa Magrini** conclude, invitando i cittadini a consultare il sito istituzionale per visionare i progetti e inviare le proprie idee attraverso apposito modulo google disponibile sul sito istituzionale del Comune di Lecce o a mezzo mail al contatto indicato nei materiali condivisi durante la presentazione e nelle slide pubblicate. Indica la scadenza del 1° maggio per la raccolta dei suggerimenti dalla cittadinanza, annunciando l'incontro pubblico del 5 maggio per la restituzione dei contributi sulla valorizzazione di Mura Urbiche e Parco Archeologico di Rudiae e il termine ultimo dell'8 maggio per la raccolta delle idee sull'Anfiteatro.

Presentazione delle proposte progettuali

L'**Arch. Patrizia Erroi**, in qualità supporto alla Dott.ssa Roberta Cappello, Responsabile Unico di Progetto (RUP) apre gli interventi tecnici concentrandosi sul futuro dell'Anfiteatro Romano e illustrando il Documento di Fattibilità delle Alternative Progettuali. Nel suo intervento, spiega che non si tratta di un piano definitivo ma di uno studio volto a valutare la sostenibilità di diverse opzioni. Oltre all'opzione di lasciare il monumento nello stato attuale, si confrontano ulteriori due scenari principali: il primo prevede un ampliamento fisico degli scavi a cielo aperto per riportare alla luce nuove porzioni della struttura, una soluzione affascinante che tuttavia comporta notevoli criticità logistiche e rischi strutturali per la viabilità e gli edifici circostanti; il secondo scenario punta invece a far diventare l'Anfiteatro un presidio di cultura nel cuore della città tramite il recupero di tutti gli spazi sotterranei che saranno aperti alla pubblica fruizione e al miglioramento del rapporto tra l'Anfiteatro e la sua Piazza. Una ricomposizione virtuale, attraverso l'uso delle moderne tecnologie, restituisce visivamente l'imponenza del monumento senza richiedere scavi invasivi. Dopo questo percorso di valutazione si passerà alla fase del Documento di Indirizzo alla Progettazione e al Progetto di Fattibilità Tecnico Economica.

Successivamente prende la parola l'**Ing. Giovanni Puce**, Dirigente del Settore Lavori Pubblici del Comune di Lecce, per illustrare l'idea progettuale relativa alla valorizzazione delle Mura

Urbiche, volta a trasformare alcune aree storicamente chiuse in nuove piazze turistiche. Questo progetto mira a connettere i flussi di visitatori provenienti da Porta Napoli con altre zone storiche e culturali della città, fino a raggiungere Belloluogo. L'intervento punta fortemente sulla sostenibilità, prediligendo soluzioni a basso costo di manutenzione e l'incremento di spazi verdi e piste ciclabili, in modo da contrastare il degrado e favorire la mobilità dolce.

Infine, il Responsabile Unico di Progetto (RUP) **Arch. Silvio Cillo**, conclude gli interventi tecnici presentando il programma destinato al Parco Archeologico di Rudiae. L'architetto illustra un programma articolato che prevede da un lato la prosecuzione dei saggi di scavo nell'area dell'Anfiteatro e il recupero di strutture ipogee come le tombe messapiche, e dall'altro il potenziamento delle infrastrutture di accoglienza attraverso strutture prefabbricate per i servizi, l'ottimizzazione delle rampe di accesso e il restauro dei muri a secco. Un'attenzione particolare viene dedicata anche alla sicurezza del sito, con l'introduzione di nuovi impianti di illuminazione e videosorveglianza, oltre a una proposta per facilitare l'ingresso e migliorare l'esperienza complessiva dei visitatori.

Per ulteriori dettagli in merito alle proposte progettuali presentate durante l'incontro è possibile prendere visione del contenuto delle slide pubblicate sul sito istituzionale.

Chiusura e prossimi passi

L'incontro termina con l'intervento conclusivo della **Dott.ssa Teresa Magrini** che ha ribadito che il dialogo con la città rimarrà aperto attraverso lo strumento del "Box delle Idee", tramite la compilazione di un apposito form online o anche via mail formalizzando l'invio dei propri contributi all'indirizzo ufficio.pnrr-cis@comune.lecce.it.

Infine, prima di invitare i partecipanti dell'incontro al coffee break, la Responsabile dell'Ufficio Programmazione Strategica condivide il programma dei prossimi incontri pubblici e indica le scadenze per l'invio delle proprie idee, ovvero:

- 28 aprile: incontro pubblico di partecipazione dedicato alla presentazione della proposta progettuale "Natura connessa – Nodo urbano di connessione alla rete ecologica del sistema Rauccio e costiero" all'interno del PR Puglia FESR FSE+ 2021-2027 – Investimenti Integrati Territoriali (ITI), afferenti alla misura 2.13.2;
- 1° maggio: termine invio contributi relativi alle proposte progettuali per le Mura Urbiche e per il Parco Archeologico di Rudiae;
- 5 maggio: incontro pubblico di restituzione dei contributi relativi alle proposte progettuali per le Mura Urbiche e per il Parco Archeologico di Rudiae;
- 8 maggio: termine invio contributi relativi alla proposta progettuale per l'Anfiteatro Romano;
- 12 maggio: incontro pubblico di restituzione dei contributi relativi alla proposta progettuale per l'Anfiteatro Romano.

Foto



