



**Città di Lecce**

Settore Pianificazione e Sviluppo del  
Territorio, Gare e Appalti



**Oggetto:** Programma “Interreg IPA CBC Italia-Albania-Montenegro” 2014-2020.  
Progetto WELCOME (WatEr LandsCapes sustainability thrOugh reuse of Marine littEr) –  
Attività WP T3.

**Concorso di idee per progettazione di manufatti artistici e di un intervento di ricostruzione dunale da posizionare su un tratto di litorale in San Cataldo, con successivo affidamento dell’incarico della relativa progettazione esecutiva e direzione lavori e di coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione**

**CUP: I85D18000460006**

**CIG: 79892265DB**

**IN ESECUZIONE ALLA DETERMINAZIONE A CONTRARRE DSG N. 3134 DEL 29/07/2019**

### **AVVISO DI GARA**

#### **INTRODUZIONE**

"Le spiagge del Mediterraneo sono soggette a pressioni naturali e antropiche. Negli ultimi anni, lo sfruttamento delle risorse naturali, l'urbanizzazione, la crescita industriale e l'intensa frequentazione turistica hanno gravemente degradato gli ecosistemi delle dune costiere transfrontaliere. Le spiagge sono ricettacolo di rifiuti marini (*marine litter*), la cui presenza è considerata come indicatore dello stato ambientale dalla Direttiva Quadro sulla Strategia Marina dell'UE. I rifiuti marini rappresentano una seria minaccia per le comunità biotiche, gli ecosistemi e la biodiversità. Inoltre, l'erosione costiera e i rifiuti marini portano al deterioramento della qualità delle spiagge, alla diminuzione dell'attrattività turistica delle aree costiere e ad impatti socio-economici negativi.

Per contrastare l'erosione vengono spesso realizzate delle barriere sulle spiagge con un impatto negativo sulla qualità ambientale ed estetica, mentre le attività di pulizia vengono eseguite con attrezzature meccaniche che contribuiscono ulteriormente all'erosione. Questi difficili approcci non sono stati supportati da una conoscenza approfondita delle possibili conseguenze e non dispongono di un quadro giuridico e istituzionale per una gestione integrata delle zone costiere.

Lo scopo del concorso è l'implementazione di un progetto pilota per la definizione di un protocollo sul riutilizzo artistico dei rifiuti marini per interventi di recupero dunale e per la realizzazione e l'installazione di manufatti artistici in prossimità delle dune sabbiose in erosione, mediante l'utilizzo della biomassa spiaggiata (in particolare legno).

Il concorso è inserito nel progetto “WatEr LandsCapes sustainability thrOugh reuse of Marine littEr” (WELCOME), Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro, che è principalmente finalizzato allo sviluppo di un metodo basato su un riutilizzo artistico del legno spiaggiato per realizzare strutture anti-erosione del sistemi costieri dunali, mediante un approccio sostenibile e basato su un'economia circolare. Il progetto WELCOME coinvolge 3 istituti di ricerca, il Consorzio Nazionale Interuniversitario per le Scienze del Mare (CoNISMa), l'Università Politecnica di Tirana – Facoltà di Geologia e Mineraria (F.GJ.M), l'Università del Montenegro (UNIME) e 3 autorità pubbliche con esperienza, il Comune di

Lecce (ML), l'Agencia Nazionale Costiera dell'Albania (NCA), l'Impresa Pubblica per a Gestione delle Zone Costiere del Montenegro (JPMDCG) per effettuare le seguenti attività: i) ricerche su rifiuti marini (compresa la modellizzazione) e rimozione dei rifiuti marini da spiagge selezionate in Puglia, Albania e Montenegro ii) restauro dunale, secondo una ben definita metodologia, iii) elaborazione di un piano di gestione integrata della *marine litter* nell'ambito della Gestione Integrata delle Zone Costiere (GIZC). Il coinvolgimento delle principali parti interessate, compreso il pubblico, le locali amministrazioni, i proprietari di stabilimenti balneari, le cooperative di pesca, i centri subacquei, i gestori di porti turistici, i gruppi volontari e le organizzazioni ambientali, saranno un aspetto chiave dell'obiettivo politico transfrontaliero e aumenterà la consapevolezza del pubblico sui rifiuti spiaggiati e sull'erosione costiera.

Il riutilizzo artistico dei rifiuti spiaggiati va oltre la pratica esistente e, attraverso la definizione, l'ottimizzazione e l'implementazione di una *best practice* per l'uso della *marine litter* per realizzare sistemi costieri antierosione, contribuirà a una corretta gestione in loco delle spiagge e a un turismo sostenibile nelle zone costiere.

Lo scopo è quello di migliorare e salvaguardare i paesaggi costieri transfrontalieri e creare una catena che dia valore alla sostenibilità basata sul riutilizzo innovativo della *marine litter* da parte di Artisti e Tecnici (Ingegneri e/o Architetti) che progetteranno sistemi di consolidamento e difesa del sistema costiero dunale contro l'erosione.

Il progetto WELCOME aumenterà la consapevolezza del pubblico sul problema della *marine litter* implementando progetti pilota, diffondendo il know-how e preparando un protocollo sul riuso artistico della *marine litter* che sarà suddiviso in:

- a. buone pratiche per promuovere la collaborazione tra gli Artisti e Tecnici (Ingegneri e Architetti) che forniranno direttive e limiti tecnici progettuali entro i quali gli Artisti dovranno operare durante la progettazione del sistema costiero antierosione.
- b. bozza del bando aperto per gli Artisti per la creazione di installazioni artistiche antierosione costiere che saranno in grado di trasformare il "know-how" dei ricercatori in immagini auto esplicative.

## **1. SOGGETTO PROMOTORE – STAZIONE APPALTANTE**

Il Comune di Lecce, quale partner del progetto "WatEr LandsCapes sustainability thrOugh reuse of Marine littEr" (WELCOME), Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro, Settore Pianificazione e gestione del territorio, Appalti e Gare.

**STAZIONE APPALTANTE:** Comune di Lecce, via F. Rubichi, 16 – CAP 73100 - Codice NUTS ITF45, tel. (*centralino*) n. 0832 - 682111 – 0832.682808 - 0832.682816 - e-mail: maurizio.guido@comune.lecce.it.

## **2. IL CONCORSO**

Questo concorso finanziato dalla CE nell'ambito del programma INTERREG IPA CBC ITALY–ALBANIA–MONTENEGRO nasce dalla necessità di sviluppare un'ipotesi progettuale per lo sviluppo di una pratica virtuosa legata al riutilizzo delle biomasse vegetali spiaggiate che viene recuperata durante le operazioni di pulizia delle spiagge (legno, *Posidonia* ecc...).

Il Concorso WELCOME è articolato in due fasi di progettazione.

### **2.1. FASE 1 –ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE**

#### **2.1.1. Progettazione di un intervento di recupero dunale**

La progettazione del recupero dunale su un tratto di costa sita in San Cataldo Lecce, mediante la tecnica di ingegneria naturalistica. Il progetto dovrà essere redatto prevedendo strutture per il contenimento della sabbia e il consolidamento dunale utilizzando esclusivamente materiale ligneo naturale e vegetale

(includere le foglie spiaggiate di *Posidonia oceanica*) spiaggiate sull'arenile.

**Il partecipante** è chiamato a progettare una o più strutture di difesa e consolidamento dunale mediante la tecnica dell'ingegneria naturalistica con il legname spiaggiate che sarà messo a disposizione dal Comune di Lecce, nonché quello eventualmente rinvenuto sull'arenile su un transetto di costa erosa, in località san Cataldo, come da foto allegata, che interessa una superficie pari a circa mq. 100.

Detta superficie potrà essere eventualmente rideterminata sulla base del dimensionamento dell'opera in fase esecutiva rapportato alle somme a disposizione per l'esecuzione dell'intervento.

Inoltre, nel redigere la propria proposta progettuale dovrà valutare il materiale a disposizione sull'arenile, nella forma e nelle dimensioni.

**Il partecipante** dovrà sviluppare un progetto riportando l'indicazione precisa delle strutture da realizzare e rappresentare il loro inserimento all'interno del transetto identificato. Inoltre dovrà descrivere come le strutture progettate siano funzionali al consolidamento e/o ricostruzione dunale, con esplicitazione delle garanzie della sicurezza delle strutture ideate.

### **2.1.2. Progettazione di installazioni artistiche**

Il partecipante dovrà curare, come parte integrante dell'elaborato progettuale precedente, la progettazione di strutture artistiche da installare nel sito di intervento. Le strutture dovranno essere realizzate anch'esse utilizzando ESCLUSIVAMENTE il materiale ligneo naturale e vegetale (includere le foglie spiaggiate di *Posidonia oceanica*). Potrà altresì essere utilizzato anche il legno lavorato purché privo di vernici ed elementi metallici (quali viti e chiodi).

Saranno privilegiate le proposte che presentino soluzioni atte al contenimento e al consolidamento delle sabbie dunali, e che favoriranno nuovo substrato non calpestabile utile all'insediamento di nuova vegetazione tipica dunale.

L'eventuale assemblaggio del materiale ligneo e vegetale, ai fini della realizzazione dell'opera artistica, deve essere effettuato evitando l'utilizzo di viti, chiodi e di qualsiasi altro materiale di natura metallica. Allo scopo sarà preferibile l'uso di tasselli in legno e cordame in fibra naturale.

L'artista, pertanto, nel redigere la propria proposta progettuale dovrà valutare il materiale eventualmente rinvenuto sull'arenile e quello messo a disposizione del Comune di Lecce, nella forma e nelle dimensioni.

### **2.1.3. Finalità e ubicazione delle installazioni artistiche**

La realizzazione delle installazioni artistiche deve integrarsi (e non entrare in interferenza) con gli interventi di restauro delle dune (che seguono i criteri e le apposite linee guida di ingegneria naturalistica) e dovrà essere finalizzata a:

- il consolidamento del sistema dunale,
- riuso di materiale naturale spiaggiate che costituisce una componente dei rifiuti marini
- divulgazione e disseminazione di concetti ecologici tramite opere artistiche che possano sensibilizzare il pubblico sulla tutela delle dune e degli ecosistemi marini in generale.

L'installazione delle opere artistiche deve essere effettuata in corrispondenza del piede della duna oppure far parte integrante dell'intervento di consolidamento dunale. In tal caso deve essere progettata evidenziando la funzione di accumulo della sabbia e non deve ASSOLUTAMENTE comportare l'espianto o il seppellimento di piante eventualmente già presenti.

### **2.1.4. Disponibilità del materiale spiaggiate**

Tutto il materiale che sarà messo a disposizione del progettista sarà preventivamente separato dai rifiuti marini spiaggiate e opportunamente accatastato in prossimità delle aree di intervento per essere poi utilizzato dal progettista e dall'artista.

Il Comune di Lecce, in ogni caso, si impegnerà a recuperare il materiale necessario per la realizzazione dell'intervento e dell'installazione artistica e a metterlo a disposizione nel sito di intervento.

## **2.2. FASE 2: SELEZIONE DEL PROGETTO E AFFIDAMENTO PROGETTAZIONE ESECUTIVA.**

Alla scadenza del presente Avviso, sarà nominata una commissione di esperti per la valutazione delle proposte. La commissione si riunirà in seduta riservata per la valutazione dei progetti e in base ai punteggi assegnati, secondo quanto previsto dall'art. 2.4, sarà stilata una graduatoria di merito.

Il partecipante che avrà presentato il migliore progetto (classificato al 1° posto), oltre all'erogazione del premio previsto dal concorso, sarà affidatario della progettazione esecutiva, direzione lavori, e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, in base a quanto previsto dal d.lgs. 50/2016 e s.m.i. per un importo stimato pari a € 4.525,48 oltre Cassa ed IVA, calcolato in base al D.M. 17 giugno 2016.

Il vincitore del concorso, ai fini del successivo affidamento dei servizi di cui sopra, dovrà sottoscrivere apposito disciplinare come da schema allegato, in cui sono definite attività e modalità di esecuzione dell'incarico.

## **2.3. REQUISITI DI PROGETTO**

**Il progetto che sarà presentato per il concorso dovrà avere in ogni caso i seguenti requisiti.**

1. Sicurezza statica delle strutture progettate, da esplicitare attraverso un'apposita relazione.
2. Utilizzo del legno di recupero spiaggiato e altre biomasse vegetali come materiale di costruzione principale.
3. Fattibilità del progetto in termini economici da esplicitare attraverso un computo metrico estimativo di massima. Da tale computo resta escluso in termini economici il materiale ligneo spiaggiato messo a disposizione gratuitamente dal Comune di Lecce.  
L'importo complessivo di progetto (ad eccezione delle spese di progettazione pari ad € 4.525,48 oltre IVA e Cassa e dei premi) è fissato per un massimo di 30.000,00 euro oltre IVA.
4. Utilizzo delle tecniche di ingegneria naturalistica nella progettazione delle strutture di consolidamento e ripristino dunale.

## **2.4. CRITERI DI VALUTAZIONE**

I criteri sui quali sarà chiamata ad esprimersi la Commissione sono i seguenti:

1. Originalità e innovatività del progetto delle strutture artistiche proposte [max 25/100];
2. Utilizzo di materiale naturale nell'assemblaggio delle strutture sia artistiche che per il consolidamento dunale: [max 25/100];
3. Capacità del progetto di rispondere in maniera organica a più esigenze funzionali (consolidamento dunale e attrattività turistica): [max 20/100];
4. Coerente inserimento nel contesto di riferimento [max 10/100];
5. Qualità estetica ed architettonica dei manufatti proposti in riferimento al progetto 10/100];
6. Capacità delle strutture artistiche di contenimento e consolidamento delle sabbie dunali, a fornire nuovo substrato non calpestabile per l'insediamento di nuova vegetazione tipica dunale [10/100];

## **3. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

### **3.1 Soggetti ammessi alla partecipazione – Requisiti di ordine generale e di ordine speciale**

Possono partecipare al concorso i soggetti di cui all'art. 46, comma 1 del D.Lgs. 50/2016, che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui all'art.80 dello stesso codice e che siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale:

- 1) iscrizione dei professionisti negli appositi albi previsti dai vigenti ordinamenti professionali secondo quanto prescritto all'art. 1 (\*) del D.M. Infrastrutture e Trasporti n. 263 del 02.12.17. **In caso di raggruppamenti e/o consorzi, almeno uno dei professionisti del raggruppamento e/o una consorziata deve possedere tale requisito;**
- 2) *(per l'incarico di coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori ex art.92, d.lg.81/08)* possesso dei requisiti ex art. 98 D.lgs.81/08 e s.m.i;

(\*) art. 1 (**Requisiti dei professionisti singoli o associati**) del D.M. Infrastrutture e Trasporti n. 263 del 02.12.17:

1. In attuazione dell'articolo 24, commi 2 e 5 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante «codice dei contratti pubblici», di seguito codice, ai fini della partecipazione alle procedure di affidamento dei servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria, i professionisti singoli o associati devono possedere i seguenti requisiti:

a) essere in possesso di laurea in ingegneria o architettura o in una disciplina tecnica attinente all'attività prevalente oggetto del bando di gara, oppure, nelle procedure di affidamento di servizi che non richiedono il possesso di laurea, essere in possesso di diploma di geometra o altro diploma tecnico attinente alla tipologia dei servizi da prestare, nel rispetto dei relativi ordinamenti professionali;

b) essere abilitati all'esercizio della professione nonché iscritti al momento della partecipazione alla gara, al relativo albo professionale previsto dai vigenti ordinamenti, ovvero abilitati all'esercizio della professione secondo le norme dei paesi dell'Unione europea cui appartiene il soggetto.

3) (per Società di ingegneria e S.T.P) Iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura.

4) Polizza di copertura assicurativa contro i rischi professionali, in linea con quanto disposto dall'art. 83 comma 4, lettera c) del Codice.

5) adeguata competenza tecnica attinente l'oggetto dell'affidamento da dimostrarsi *attraverso curriculum vitae* da cui emerga principalmente l'esperienza in progettazione nel campo dell'ingegneria naturalistica in ambiente costiero ed anche in progettazione di sviluppo di idee artistiche preferibilmente con materiale riciclabile.

### **Per i raggruppamenti temporanei:**

**N.B.** In caso di Raggruppamento Temporaneo IL MANDATARIO dovrà essere in possesso dell'iscrizione negli appositi albi previsti dai vigenti ordinamenti professionali secondo quanto prescritto all'art. 1 (\*) del D.M. Infrastrutture e Trasporti n. 263 del 02.12.17.

Al MANDANTE non è richiesta quota minima di partecipazione per cui quest'ultimo potrà anche essere un "ARTISTA", purché in possesso dei requisiti generali.

TUTTI I REQUISITI DEVONO ESSERE POSSEDUTI CUMULATIVAMENTE DAL RAGGRUPPAMENTO NEL RISPETTO DELLE PRESCRIZIONI DI BANDO.

### **MEZZI DI PROVA**

**I MEZZI DI PROVA DEI CRITERI DI SELEZIONE SONO QUELLI INDICATI NEL PRESENTE BANDO E, OVE COMPATIBILI, NELL'ALLEGATO XVII (MEZZI DI PROVA DEI CRITERI DI SELEZIONE) DEL D.LGS. N.50/16.**

### **3.2. Indirizzo di ricezione delle offerte**

Il plico contenente la proposta progettuale e la documentazione amministrativa, come meglio specificato di seguito, deve essere inviato in forma anonima al seguente indirizzo:

COMUNE di LECCE – Ufficio Protocollo - via F. Rubichi n.16 entro e non oltre, a pena di esclusione, le **ore 12,00 (dodici) del giorno 30 agosto 2019**.

È consentita ai concorrenti la consegna a mano del plico, presso lo stesso Ufficio Protocollo. Anche in questo caso deve essere garantito l'anonimato.

Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

### **3.3 Plico**

Il plico deve:

1. Essere opportunamente sigillato (la sigillatura può essere effettuata con ceralacca, nastro adesivo o altro mezzo idoneo ad evitare la manomissione del plico – ATTENZIONE! NON APPLICARE ALCUN TIPO DI TIMBRO O FIRMA SUI LEMBI DI CHIUSURA); qualora la mancata o inadeguata chiusura del plico ne pregiudichi l'integrità e ne comporti la manomissione prima della seduta pubblica di gara, tale da far ritenere che sia stato violato il principio di segretezza dell'offerta, il concorrente sarà escluso;
2. Essere totalmente anonimo: il concorrente non dovrà apporre sul plico, alcuna indicazione che possa violare l'anonimato e pertanto il plico dovrà riportare all'esterno solo la dicitura di cui al successivo

- punto;
3. All'atto del ricevimento da parte dell'Ufficio Protocollo, il plico verrà protocollato in entrata ed il numero di protocollo assegnato costituirà il codice (anonimo) identificativo del concorrente. L'eventuale vettore prescelto per la consegna del plico non dovrà apporre sul plico o allegare al plico alcuna indicazione relativa al mittente. Qualora il vettore prescelto richiedesse l'indirizzo del mittente, al fine di omettere qualsiasi indicazione che possa compromettere l'anonimato del concorrente, andrà indicato l'indirizzo del Comune. In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo della fase concorsuale apponendo codici identificativi, nomi o indicazioni, simboli, segni o altri elementi identificativi, tali da svelare l'identità del concorrente, pena l'esclusione dal Concorso;
  4. Recare all'esterno la seguente dicitura: **NON APRIRE – PER IL SETTORE PIANIFICAZIONE E SVILUPPO DEL TERRITORIO – CONCORSO WELCOME. CIG 79892265DB .**

Qualora sul plico esterno generale sia apposta un'indicazione totalmente errata o generica, al punto che non sia possibile individuare il plico pervenuto come contenente l'offerta per la presente gara, si determinerà l'esclusione del concorrente.

#### **4. CONTENUTO DEL PLICO**

Il plico dovrà contenere all'interno 2 buste sigillate, **completamente anonime**, sulle quali la Commissione apporrà il numero di protocollo assegnato all'atto della ricezione che **costituirà il codice (anonimo) identificativo del concorrente**, e recanti la dicitura, rispettivamente:

**“BUSTA A – Proposta progettuale”**

**“BUSTA B – Documentazione amministrativa”**

Qualora la mancata o inadeguata chiusura delle buste interne ne pregiudichi l'integrità al punto tale da far ritenere che possa essere violato il principio di segretezza dell'offerta, il concorrente sarà escluso. Il concorrente sarà altresì escluso qualora la mancata o irregolare apposizione sulle buste interne della dicitura idonea ad individuarne il contenuto non consenta una distinzione tra le stesse.

Come meglio specificato in seguito nella prima seduta pubblica su ogni busta verrà riportato a cura della stazione appaltante tramite il seggio di gara il numero di protocollo assegnato al plico che sarà il codice identificativo del concorrente.

##### **4.1. BUSTA A – PROPOSTA PROGETTUALE**

La “BUSTA A – Proposta progettuale”, deve contenere a pena di esclusione i documenti sotto riportati.

Gli elaborati da produrre ai fini della partecipazione **al concorso** sono i seguenti:

1. N. 4 TAVOLE (MAX) formato A1, orientamento verticale (841mm x 594 mm), contenenti le seguenti informazioni:
  - Schemi grafici (piante - sezioni - prospetti) in quantità, scala e tipo sufficienti per dare indicazione del progetto.
  - Viste 3d (a piacere render, foto da modello)
  - Dettagli costruttivi e schemi di montaggio.

##### **2. COMPUTO METRICO ESTIMATIVO E QUADRO TECNICO ECONOMICO**

Tale elaborato sarà redatto in formato A4, con un numero libero di cartelle.

I prezzi dovranno essere calcolati utilizzando il prezzario regionale in vigore e qualora il prezzo della materiale o della lavorazione non sia disponibile dovrà, essere riportata la relativa analisi dei prezzi e/o preventivi.

##### **3. RELAZIONE TECNICA**

Tale elaborato sarà redatto in formato A4, con un numero di cartelle non superiore a 10. Potrà contenere sia testi che immagini e dovrà illustrare le scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti dal presente avviso e alle caratteristiche dell'intervento.

Inoltre la relazione dovrà riportare in appositi capitolo ogni dettaglio riguardante:

- Sicurezza statica delle strutture progettate.
- Utilizzo del legno di recupero spiaggiato e altre biomasse vegetali come materiale di costruzione principale.
- Fattibilità del progetto in termini economici da esplicitare attraverso un computo metrico estimativo di massima. Da tale computo resta escluso in termini economici il materiale ligneo spiaggiato messo a disposizione gratuitamente dal Comune di Lecce.

#### 4. SUPPORTO RIGIDO (CD – DVD – CHIAVETTA USB)

utili ai fini divulgativi, contenente tutti gli elaborati nel seguente formato:

- relazione illustrativa in formato .pdf;
- tavole A3 in formato .pdf.

#### 4.2. BUSTA B – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Nella “**BUSTA B – Documentazione amministrativa**”, a pena di esclusione, devono essere presenti i seguenti documenti:

- a. **Istanza di partecipazione**, sottoscritta dal concorrente redatta utilizzando preferibilmente il modello allegato (**Allegato A**); all’istanza, sottoscritta, deve essere allegata copia fotostatica di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i. La domanda può essere sottoscritta anche da un procuratore e in tal caso va allegata, a pena di esclusione dalla gara, copia conforme all’originale della relativa procura.

Si precisa che nel caso di concorrente che partecipi in Raggruppamento Temporaneo, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta da ciascun soggetto componente il raggruppamento.

- b. **DOCUMENTO DI GARA UNICO EUROPEO** - l'operatore economico dovrà utilizzare il modello DGUE di cui all'art.85 del D.Lgs. n. 50/2016 (ovvero scaricabile dal sito <http://www.mit.gov.it/comunicazione/news/documento-di-garaunico-europeo-dgue>), secondo le indicazioni di cui al paragrafo che segue;

Si precisa che:

- nel caso di concorrente che partecipa in forma di Raggruppamento Temporaneo, ogni componente dovrà presentare il proprio DGUE;

- c. **PASSOE** di cui all’articolo 2, comma 3.2, delibera n. 111 del 20 dicembre 2012 dell’Autorità;
- d. **Curriculum vitae del concorrente.**

#### PASSOE

La verifica del possesso dei requisiti di partecipazione avverrà, ai sensi dell’art. 216, comma 13 del Codice, attraverso l’utilizzo del sistema AVCpass, reso disponibile dall’Autorità Nazionale Anticorruzione (A.N.AC.) con la delibera attuativa n. 111 del 20 dicembre 2012 e ss.mm.ii. I concorrenti dovranno pertanto munirsi dell’apposito PASSOE, accedendo al servizio AVCpass.

#### 5. SOCCORSO ISTRUTTORIO

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e in particolare, la mancanza, l’incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale, con esclusione di quelle afferenti la proposta progettuale, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all’art. 83, comma 9 del Codice.

#### 6. Q&A

Tutte le domande correlate al concorso possono essere inviate entro massimo giorni tre dalla data di scadenza del bando direttamente all’indirizzo: [carmen.mazzo@comune.lecce.it](mailto:carmen.mazzo@comune.lecce.it); ogni domanda pervenuta dopo la scadenza prevista verrà ignorata.

Le risposte saranno pubblicate sul sito del Comune di Lecce.

## 7. MONTEPREMI

In base ai punteggi assegnati dalla giuria e alla relativa graduatoria di merito verranno assegnati i seguenti premi:

- 1.500,00 € - PRIMO PREMIO, oltre al successivo affidamento della progettazione esecutiva, direzione lavori, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione.
- 1.000,00 € - SECONDO PREMIO
- 500,00 € - TERZO PREMIO.

## 8. RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ing. Maurizio Guido

Dirigente del Settore Pianificazione e gestione del territorio, appalti e gare.

Viale Marche, 1

Email: [maurizio.guido@comune.lecce.it](mailto:maurizio.guido@comune.lecce.it)

## 9. COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

Tutti i partecipanti che vinceranno saranno avvertiti via PEC.

## 10. REGOLE DEL CONCORSO

- a) I partecipanti devono rispettare tempi e modi per la presentazione delle istanze di partecipazione;
- b) I partecipanti devono rispettare le istruzioni riguardo al materiale richiesto;
- c) I partecipanti possono organizzarsi in Raggruppamento, anche costituendo, contenente almeno un professionista, ingegnere o architetto, iscritto all'Albo di riferimento;
- d) Non vi sono restrizioni sul numero di membri per ciascun team;
- e) Non vi sono restrizioni per i membri di ciascun team su appartenenza a diversi paesi, a diverse città o a diversi atenei;
- f) È possibile presentare un solo progetto;
- g) L'ammontare di ciascun premio comprende eventuali commissioni bancarie e tasse;
- h) L'ammontare di ciascun premio non varia a seconda del numero di membri di un gruppo;
- i) L'idoneità dei progetti sarà valutata da una commissione tecnica nominata dal Comune di Lecce – Settore Pianificazione e gestione del territorio, appalti e gare;
- j) Il giudizio della commissione è insindacabile;
- k) E' fatto divieto ai partecipanti di diffondere materiale relativo ai propri elaborati di concorso prima della chiusura della procedura di gara;
- l) In caso di inottemperanza rispetto a quanto stabilito per la partecipazione al Concorso, il partecipante e il suo team verranno automaticamente esclusi dalla procedura di gara senza possibilità di recuperare la propria quota di iscrizione;
- m) La paternità di ciascun progetto si attribuisce equamente tra tutti i membri del team.
- n) Il Comune di Lecce e i partner del progetto WELCOME si riservano il diritto di pubblicare e promuovere i progetti a propria discrezione per quanto riguarda formato, dimensioni e layout in generale. Ogni partecipante potrà pubblicizzare e promuovere il suo progetto nelle forme che ritiene opportune, impegnandosi a segnalare i promotori del concorso;
- o) La partecipazione comporta l'accettazione integrale delle regole, dei termini e delle condizioni dell'Avviso, ogni eccezione rimossa.
- p) Il Comune di Lecce si riserva il diritto di sospendere o modificare il calendario in qualsiasi momento durante il concorso, se ritenuto necessario dagli organizzatori e se dovessero sorgere circostanze ostative fuori dal controllo e dalla volontà dei soggetti promotori;
- q) I partecipanti si impegnano a non avanzare a/zioni legali nei confronti dei soggetti promotori per quanto riguarda questa competizione, per modifiche della documentazione grafica e descrittiva.

## 11. PROCEDURA DI GARA

Nella prima seduta pubblica, **fissata per il giorno 02/09/2019 alle ore 10.00**, presso il settore

Pianificazione e Sviluppo del Territorio, sito in viale Marche, 1 - Lecce, **il seggio di gara** procederà alla verifica dell'integrità e regolarità dei plichi anonimi pervenuti entro il termine perentorio e all'apertura degli stessi. Nella stessa seduta procederà, previa verifica dell'integrità delle buste interne, all'apertura della "BUSTA A – Proposta progettuale" e al controllo della completezza e regolarità formale della proposta progettuale in essa contenuta ed alla sottoscrizione degli stessi da parte dei membri della Commissione.

Al fine di garantire il principio di segretezza, gli eventuali uditori della prima seduta pubblica non potranno rappresentare al seggio alcuna rimostranza od osservazione in relazione all'attività.

Successivamente **la Commissione**, in una o più sedute riservate, procederà alla valutazione delle proposte progettuali secondo i criteri di seguito definiti. Attribuiti i punteggi e redatta la conseguente graduatoria anonima, che sarà resa nota nella seduta pubblica, la cui data sarà comunicata sul sito [www.comune.lecce.it](http://www.comune.lecce.it); di poi la Commissione procederà in seduta pubblica all'apertura della busta "B" Documentazione, al fine di verificare i requisiti di ammissibilità dei concorrenti classificati.

A conclusione delle operazioni suddette, verrà stilata la graduatoria finale di tutti i progetti esaminati, con l'indicazione del vincitore.

## **12. LINGUA**

I testi presenti nei diversi elaborati dovranno essere in lingua italiana.

## **13. DIRITTO D'AUTORE**

Il Comune di Lecce, con il pagamento del premio, assume la proprietà del progetto vincitore.

In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori. Il Comune di Lecce ha comunque il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori, senza riconoscere alcun compenso aggiuntivo a loro favore. Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque dopo la conclusione della procedura concorsuale.

## **14. CALENDARIO**

- ricezione delle proposte elaborate entro il 30/08/2019 ore 12.00;
- prima seduta pubblica fissata per il giorno 02/09/2019 alle ore 10.00;
- conclusione dei lavori della Commissione Giudicatrice entro i successivi 10 giorni;
- pubblicazione dell'esito del concorso entro 10 giorni dalla conclusione dei lavori della Commissione;
- premiazione e liquidazione premi entro 40 giorni dalla pubblicazione dell'esito del concorso.

## **15. PROGETTO FINANZIATO DA:**

CE nell'ambito del programma INTERREG IPA CBC ITALY–ALBANIA–MONTENEGRO – **Progetto** "WatEr LandsCapes sustainability thrOugh reuse of Marine littEr" (WELCOME).

### **Allegati:**

Allegato A - Istanza di Ammissione alla Gara e Dichiarazione Unica;

Allegato B – Area di intervento

Allegato C – Schema di disciplinare di incarico

Il Dirigente  
f.to Ing. Maurizio Guido

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*