



Città di Lecce

Avviso pubblico per manifestazione di interesse finalizzato all'individuazione di un soggetto valutatore a cui affidare, ex art. 36 c.2 lett. a) d. lgs 50/2016, l'attività di presidio del sistema di misurazione e valutazione degli impatti sociali attesi del progetto "Officine Mezzogiorno", ai fini della successiva partecipazione all' "Intervento II: Sperimentazione" in attuazione del D.P.C.M. 21 dicembre 2018 "Modalità di funzionamento e di accesso al fondo di innovazione sociale, istituito dalla legge di bilancio 2018".

Descrizione sintetica dell'idea progettuale e del suo sviluppo

Oggi il settore pubblico è chiamato a rispondere ad una molteplicità di bisogni sempre più complessi ed articolati, in particolare a livello locale, dove spesso ricade la prima responsabilità di affrontare le nuove sfide sociali. Per rispondere alla complessità di queste problematiche e sopperire alla riduzione delle risorse economiche a disposizione, le amministrazioni locali, ancor più delle istituzioni centrali, hanno la possibilità di far leva su approcci e metodologie di lavoro basate sull'innovazione sociale e, recentemente, sui nuovi strumenti di finanza d'impatto.

L'accostamento tra questi approcci, tra l'altro, è stato più volte raccomandato dalla Commissione Europea che ha dato una lettura degli ecosistemi come rete di relazioni e flussi di scambio tra gli attori che li compongono, riconoscendo un ruolo centrale al decisore pubblico.

In linea con tali indicazioni e sulla base del modello di *capacity building* già sperimentato e proposto in altre città, la presente proposta ha l'obiettivo di costruire un sistema virtuoso di relazioni interdipendenti tra organizzazioni pubbliche e private per la creazione collaborativa di impatti sociali positivi e, quindi, di valore per la comunità e il territorio salentino.

Nello specifico il progetto, denominato "Officine Mezzogiorno", punta alla realizzazione di un *hub* polifunzionale sia fisico che virtuale e progettuale in cui educare, formare e supportare la comunità favorendo lo sviluppo di conoscenze e competenze. Il nome "Officine Mezzogiorno" nasce, proprio, dall'ispirazione ricevuta da un luogo fisico particolarmente evocativo per il territorio salentino trattandosi di un'officina degli autobus di Ferrovie Sud Est, antistante alla stazione ferroviaria di Lecce, spazio che da sempre genera connessioni e contaminazioni.

Situato nel cuore della Stazione, lo spazio da una parte vanta caratteristiche di fruibilità uniche e possiede una vocazione naturale a connettere realtà differenti, dall'altra rappresenta un motore per lo sviluppo di servizi alla città e ai cittadini connesso anche all'ecosistema in cui si inserisce. L'immobile, infatti, è collocato in un'area attualmente oggetto di un più ampio piano in via di sviluppo del Comune di Lecce che prevede la riqualificazione dell'intera area antistante la stazione. Il piano ha l'obiettivo di rendere l'intera zona un polo delle opportunità che faccia da ponte dell'innovazione tra la città ed il resto del Paese, dando un senso nuovo a quello che per molti giovani ha sempre rappresentato un luogo di partenza più che di "ricongiunzione".

In tal senso, Officine Mezzogiorno rientra in una più ampia azione di sistema con l'obiettivo di favorire lo sviluppo di sinergie innovative, nuove realtà produttive, posti di lavoro e opportunità di business. La vera sfida è generare un nuovo valore attraverso le attività e i servizi sviluppati per



Città di Lecce

tutta la comunità, attraverso opportunità di formazione, crescita, inclusione, occupazione, valorizzazione dei talenti e delle realtà già esistenti.

La declinazione del progetto parte dalla consapevolezza che l'acquisizione di capacità rappresenti uno degli strumenti più efficaci di contrasto alla povertà educativa, di sostegno all'inclusione lavorativa e, di conseguenza, di stimolo all'innovazione per l'intero sistema economico salentino.

In questo senso il progetto intende rispondere a specifici bisogni, preventivamente identificati favorendo:

1. **l'offerta di percorsi di apprendimento esperienziale** per stimolare i cittadini (specifici target selezionati) e le nuove generazioni ad acquisire competenze che spaziano dalla resilienza alla digitalizzazione, e con l'obiettivo di creare una maggiore consapevolezza sugli impatti delle tecnologie emergenti nella società e portare, anche nel Sud Italia, una esperienza formativa più strutturata volta a preparare i ragazzi ai mestieri del futuro;
2. **lo sviluppo di capacità imprenditoriali e gestionali** per:
 1. gruppi informali;
 2. PMI e start-up innovative, a vocazione sociale e *impact oriented*;
 3. imprese locali che intendono espandere le loro attività o innovare i propri processi;
 4. associazioni, cooperative sociali o altri soggetti del terzo settore che operano in favore delle fasce a rischio della popolazione come immigrati, persone vulnerabili e/o persone con disabilità.
3. **l'aggregazione di progetti di innovazione sociale** mediante lo sviluppo di una rete relazionale e progettuale che stimoli la nascita di partnership tra gli attori locali e nazionali/internazionali nel campo dell'innovazione sociale.
4. **l'emersione di processi di democrazia partecipativa ed inclusione sociale attraverso lo sviluppo di** laboratori di comunità, ambienti eterogenei e creativi per incoraggiare la condivisione di idee e progettualità che attraggano persone con diversi background per realizzare un nuovo patto tra cittadini e amministrazione pubblica.

Il progetto "Officine Mezzogiorno" è stato strutturato, inoltre, per essere sperimentazione di un **modello di finanza d'impatto** che, a partire dai bisogni del territorio, preveda lo sviluppo di un processo in grado di coniugare ritorni sociali e finanziari e che si fondi su una nuova modalità di interazione tra soggetti pubblici e privati.

Attraverso l'analisi di impatto, quindi, l'ente valutatore dovrà offrire un'opportuna misurazione degli effetti generati, funzionale sia alla rendicontazione del progetto che alla costruzione del modello di finanza di impatto ipotizzato.