

#### TEATRO APOLLO

- 6 giugno: “Il tempo di un lento”, **Giuliano Sangiorgi**.
- 14 luglio ore 20,30: “Gli aerostati”, **Amèlie Nothomb** dialoga con Elisabetta Liguori.

#### AGOSTINIANI

- 15 giugno ore 19,00: “Elisabetta, per sempre Regina”, **Antonio Caprarica**, dialoga con Eraldo Martucci.
- 24 giugno ore 20,00: “L'opposto”, **Mauro Scarpa** dialoga con Alessandra De Mattia.
- 28 giugno ore 20,00: “Invasione di campo. Il gioco nel calcio nel linguaggio e nel racconto della politica”, **Pierpaolo Lala** dialoga con Annalisa Nastrini.
- 29 giugno ore 20,00: “Lecce negli anni Settanta”, **Michele Mainardi** dialoga con Alfredo Foresta. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce: duo flauto e chitarra.*
- 30 giugno ore 20,00: “Libera libere. Pensieri e pratiche femministe su tratta, violenza, sfruttamento”, **Irene Strazzeri** e **Ines Rielli** dialogano con Marilù Mastrogiovanni.
- 6 luglio ore 19,00: “Ricordami”, **Daniela Poggi** dialoga con Mimma Muci. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce.*
- 9 luglio ore 20,00: “La regola di Santa Croce”, **Gabriella Genisi** dialoga con Marcella Rizzo e Valentino Nicolì. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce: quartetto d'archi con contrabbasso.*
- 15 luglio ore 20,00: “Il verbo acerbo”, a cura di **Alessandro Macchia**, partecipano Manuela Milena Fumarola e Alessandra De Mattia.
- 19 luglio: **Serata Strega**, Stefano Petrocchi e Mario Desiati dialogano con **Lisa Ginzburg**, **Emanuele Trevi** e **Alice Urciolo**.
- 30 luglio ore 20,00: “Il tarantismo mediterraneo. Una cartografia culturale”, **Vincenzo Santoro** dialoga con Serena D'Amato e Marcella Rizzo. A chiusura spettacolo musicale “Danza, Tormento e Desio. Un Viaggio musicale nel Tarantismo Mediterraneo”.
- 2 agosto ore 20,00: “Idume”, **Mario Cazzato** e **Stefano Margiotta** dialogano con Rita Miglietta.
- 3 agosto ore 20,00: “Percorsi musicali del Novecento. Storie, personaggi, poetiche da Schönberg a Sciarrino”, **Giacomo Fronzi** dialoga con Giacomo Fornari. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce: ensemble di fiati.*
- 11 agosto ore 20,00: “Non sono più figlia unica”, **Maria Martano** dialoga con don Gianni Mattia e Carlo Nestola. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce: duo flauti.*
- 16 agosto ore 20,00: al termine della proiezione del film “Morrison”, dialogo sul libro “Dove tutto è a metà”, da cui è tratto, con gli autori **Federico Zampaglione** e **Giacomo Gensini** a cura di Ennio Ciotta.
- 18 agosto ore 20,00: “Che fai mangi?”, **Titti Pece** dialoga con Carla Petrachi e Raffaele Gorgoni. *Introduzione musicale a cura del Conservatorio di musica “Tito Schipa di Lecce: quartetto di flauti.*
- 19 agosto ore 20,00: “Sentimento popolare”, **Graziano Cennamo** dialoga con Francesco Danieli e Giuseppe Negro.
- 23-26 settembre ore 20,00: “Conversazioni sul futuro”.

#### BIBLIOTECA L'ACCHIAPPALIBRI

- 17 giugno ore 18.30: “Lo gnomo 19”, Racconto con Kamshibai di **Dorella Pelagalli**, interviene Gabriella Armenise.
- 21 giugno ore 18.30: “I perché di Tito e Tita”, **Erina Pedaci** dialoga con Michela Santoro.

- 1 luglio ore 18.30: “Cuntame lu mare”, **Michela Santoro** ed **Elisa Maggio**
- 8 luglio ore 18.30: “Il giardino delle meduse”, **Paola Vitale** dialoga con Alessandra De Mattia,
- 16 luglio ore 18.30: “Chi l'ha detta”, **Mauro Scarpa** dialoga con Alessandra De Mattia.