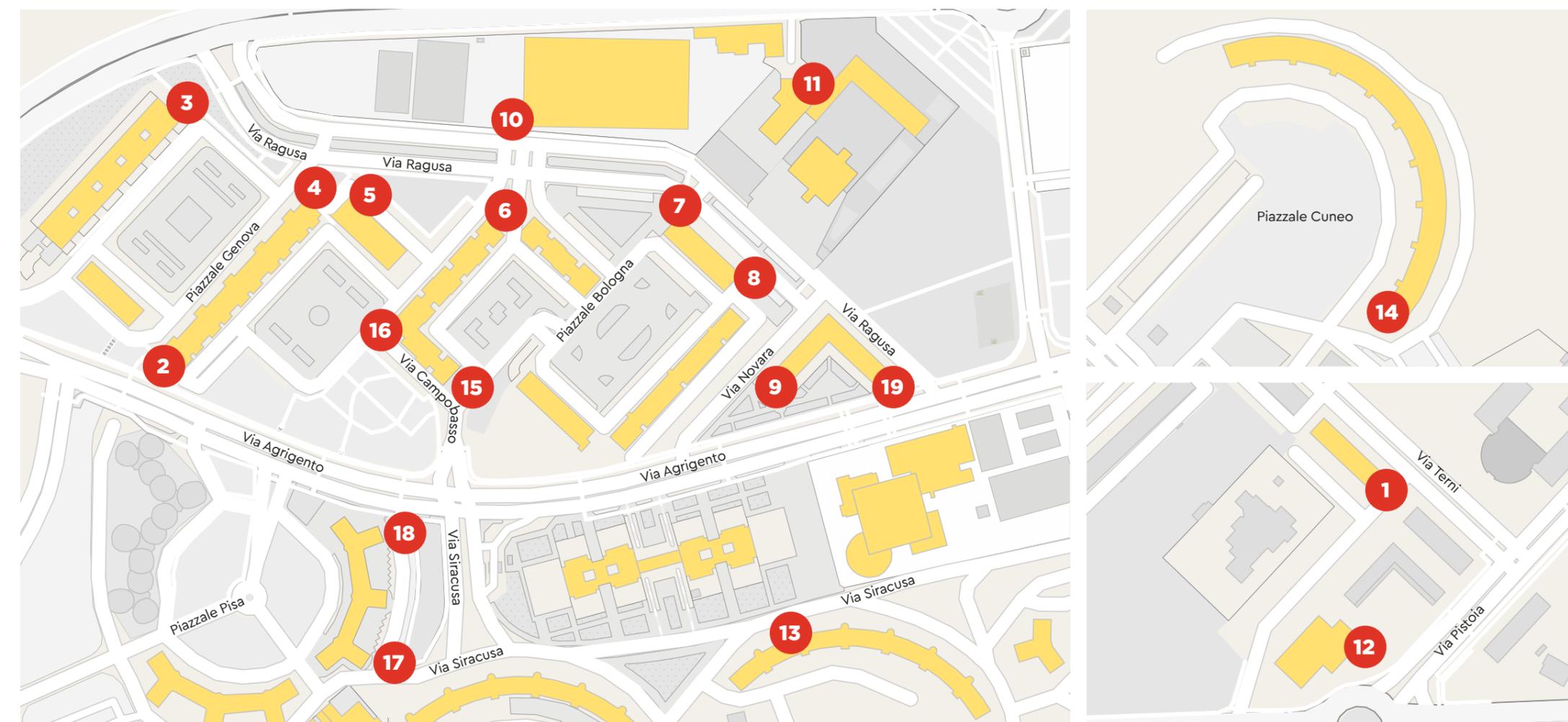


LA MAPPA DEL QUARTIERE STADIO

LA 167

Alla 167
la creatività
è popolare!



COME ARRIVARE

Per arrivare al Quartiere Stadio, oltre ai trasporti urbani e ai mezzi propri, è possibile seguire le piste ciclabili esistenti evidenziate nella mappa oppure un percorso facilmente percorribile anche in bici, che partendo dal centro di Lecce segue Via Imperatore Adriano, Viale della Libertà e svolta a sinistra sulla rotatoria all'altezza del supermercato LIDL.

BUS R4 feriale

AGRIGENTO/P.LE PISA dalle 7.15 alle 8.19 ogni 32 minuti, dalle 9.04 alle 15.28 ogni 32 minuti

AGRIGENTO/NOVARA dalle 7.16 alle 8.20 ogni 32 minuti, dalle 9.05 alle 15.29 ogni 32 minuti

CARRARA dalle 7.17 alle 8.21 ogni 32 minuti, dalle 9.06 alle 15.30 ogni 32 minuti

PISTOIA dalle 7.18 alle 8.22 ogni 32 minuti, dalle 9.07 alle 15.31 ogni 32 minuti

P.LE CUNEO dalle 7.19 alle 8.23 ogni 32 minuti, dalle 9.08 alle 15.32 ogni 32 minuti

BUS R4 festivo

AGRIGENTO/P.LE PISA dalle 8:12 alle 18:12 ogni 40 minuti

AGRIGENTO/NOVARA dalle 8:13 alle 18:13 ogni 40 minuti

CARRARA dalle 8:14 alle 18:14 ogni 40 minuti

PISTOIA dalle 8:15 alle 18:15 ogni 40 minuti

P.LE CUNEO dalle 8:16 alle 18:16 ogni 40 minuti



I LUOGHI DEL QUARTIERE STADIO

QUARTIERE STADIO

Il Quartiere Stadio ambisce ad essere il museo a cielo aperto della città di Lecce. In questo quartiere sono infatti collocati l'opera di architettura contemporanea più importante del Salento, la "cattedrale bianca" di San Giovanni Battista, e opere murali di grandi dimensioni realizzate da artisti di STREET ART di fama internazionale sotto la direzione artistica dell'associazione 167/B Street. Elementi attrattivi e capaci di regalare nuove visioni, in una periferia non più ai margini ma punto di partenza per nuove connessioni sociali, culturali e umane.



APIARIO URBANO

Api Revolution, il primo apiario urbano nella città di Lecce, è stato realizzato grazie al progetto LEF 167 e affidato all'associazione 167rEvolution. Le arnie sono posizionate all'interno del complesso di San Giovanni Battista e curate dagli abitanti qualificati del quartiere. Occasionalmente vengono organizzati eventi didattici e degustazioni del miele urbano.



ORTI URBANI

Non solo 29 lotti da 30mq l'uno destinati agli abitanti del quartiere per la costituzione di orti sociali urbani, ma anche la decorazione degli spalti dell'anfiteatro, l'installazione di due barbeque in pietra, un forno solare auto costruito, due tavoli da picnic, giostrine per bambini, area cani recintata e una casetta per gatti randagi, hanno fatto di Piazzale Cuneo uno spazio dove gli abitanti del quartiere trascorrono tempo di qualità insieme. L'associazione Villeggiatura in Panchina se ne prende cura e contribuisce a realizzare eventi.

PARCO ATTREZZATO Maria Teresa di Calcutta

Il parco del Quartiere dedicato alle attività sportive con percorso ginnico e pista di pattinaggio. Ai più piccoli offre un divertente parco giochi.

MERCATO BISETTIMANALE

Così come quello di Portobello e Porta Portese, il mercato bisettimanale di Lecce è un luogo dove ritrovare quella dimensione umana fatta di colori, profumi e rumori. Una grande area adibita ad una variegata esposizione di prodotti: da quelli artigianali e alimentari tipici salentini con prodotti a km. 0 ad un grande assortimento di vestiario che spazia dall'usato ai capi firmati. Il pezzo forte sono le calzature di produzione locale realizzate con materiale di altissima qualità. Ottimo il rapporto qualità/prezzo, senza prezzo la calorosa accoglienza della gente. Il mercato è aperto tutto l'anno ogni lunedì e venerdì dalle 8 alle 12 in via Bari.



TRAX ROAD

La Trax Road è un grande parco con piste ciclabili e spazi liberi. L'anfiteatro e la tensostruttura permettono di partecipare a concerti e a feste, mentre si può godere dei giochi d'acqua e colori della fontana minimal. Il parco, polmone verde di Lecce con i suoi 20.000 mq., è ideale per attività sportive all'aperto e per piacevoli passeggiate.



COMPLESSO PARROCCHIALE San Giovanni Battista

Il Complesso Parrocchiale San Giovanni Battista costruito nel periodo tra il 2000 e il 2006, rappresenta una tra le più espressive opere di architettura contemporanea nel Salento, frutto di una riuscita collaborazione fra:

- gli artisti Mimmo Paladino, un protagonista dell'arte contemporanea e della Transavanguardia, e Armando Marocco;
- gli architetti progettisti Laura Thermes e Franco Purini, esponente di punta del Neorazionalismo italiano;
- il liturgista don Roberto Tagliaferri.

La "cattedrale bianca" di Thermes e Purini sorge su un sistema di tre piazze:

- il sagrato;
- l'hortus conclusus, un giardino per la meditazione con la torre campanaria;
- la piazza sul retro dove si collocano la canonica e le opere parrocchiali.

Il prospetto principale presenta la trave porta croce, una vetrata superiore e un piccolo vestibolo cubico autonomo che ospita la porta d'ingresso della chiesa, opera di Mimmo Paladino. L'artista ha disegnato anche le grandi vetrate, le due acquasantiere in terracotta a forma di clessidre, la fonte battesimale e la statua del Battista.

All'opera del maestro Armando Marocco sono ascrivibili il seggio, l'ambone, gli altari della cappella feriale e dell'aula con l'immagine del Cristo.

Nell'abside, un pozzo luce, è presente un pregiato Crocifisso ligneo seicentesco attribuibile alla scuola del noto artista gallipolino Vespasiano Genuino.

SARTORIA SOCIALE

È composta da un gruppo di donne, mamme, mogli, con grandi capacità creative lasciate assopite per molto tempo per priorità familiari; disoccupate con una seconda possibilità di crescita e realizzazione personale per mettere a disposizione di altre persone il loro sapere. La sartoria creativa è quindi un grande contenitore di esperienze, idee, progetti, sperimentazioni e creatività, con continui corsi formativi di aggiornamento. La sartoria quindi non è semplicemente un'impresa o un servizio pubblico: è uno spazio creativo, che crede nella condivisione e nella cooperazione e che si pone come punto d'incontro per nuovi progetti e nuove speranze. La sartoria creativa lavora sia per conto terzi sia per privati e si occupa della produzione di campionari, accessori, ma anche di confezioni su misura e semplici riparazioni.